

تولید محتوای الکترونیکی

سید هاشم میربهراری

دلایل استقبال از آموزش های الکترونیکی از سمت فراگیران - مدرسان - صاحبان سیستم های آموزشی

- حذف محدودیت های فیزیکی با استفاده از آموزش مجازی و آموزش از طریق تولید محتوای الکترونیکی
- حذف محدودیت های زمانی
- کاهش تردد فراگیران
- تکرار در استفاده از محتوای الکترونیکی جهت یادگیری و تثبیت مطالب آموزشی
- انتقال بهتر مباحث آموزشی
- استفاده از انواع محتوای الکترونیکی در آموزش مجازی
- ارائه محتوای آموزشی و محتوای الکترونیکی طبق طرح درس
- انتقال مباحث آموزشی و محتوای الکترونیکی به طیف وسیعی از فراگیران
- کسب در آمد با تولید محتوا بدون نیاز به دفتر کار
- راه اندازی کسب و کار آموزش مجازی

تولید محتوا و بخش ریاست و معاونت و مدیران گروه



ساختار اداری دانشگاه در تولید و انتشار محتوای الکترونیکی

ریاست دانشگاه: تدوین استراتژی کلی تولید محتوا

میزان بودجه - درصد ارائه دروس به شیوه الکترونیکی - تدارک تهیه زیر ساخت ها - کنترل و نظارت بر جریان توسعه زیر ساخت آموزش

معاون آموزشی: در بخش تولید محتوا و انتشار آفلاین

- هماهنگی با مدیران گروه در خصوص سیاست های تولید محتوا و هماهنگی با اساتید زیر گروه
- هماهنگی با بخش اداری آموزش در خصوص اختصاص یک کارشناس آموزش در مدیریت ذخیره سازی و انتشار دروس و مدیریت چک لیست دروسی که آموزش الکترونیکی آنها تهیه گردیده و ارائه گزارش عملکرد در تولید محتوای الکترونیکی در گروه های آموزشی
- واحد فناوری: آماده سازی زیر ساخت دانشگاه و تهیه امکانات کارشناس آموزش

معاون آموزشی: در بخش آموزش آنلاین

- هماهنگی با مدیران گروه در خصوص سیاست های تولید محتوا و هماهنگی با اساتید
- مسئول فناوری زیر ساخت آموزش آنلاین را برای دانشگاه فراهم می آورد، چه در بخش کامپیوتری و چه در بخش آماده سازی استودیو
- معاونت با توجه به تعداد مخاطب و صلاحدید های دیگر دروس آموزش آنلاین را به مدیر گروه و سپس ایشان به اساتید اعلام میکند
- اساتید به کارشناس فناوری برای رزرو استودیو تماس میگیرند
- کارشناس فناوری در تمام مدت تولید محتوای الکترونیکی در استودیو در کنار استاد خواهد بود
- در صورت ضبط محتوای کلاس آنلاین، این فایل به کارشناس آموزش برای انتشار و تهیه گزارش عملکرد تحویل داده خواهد شد

مدیر گروه:

همکاری با معاونت در پیشبرد اهداف آموزش الکترونیکی

انتقال مطالب معاونت آموزشی به اساتید و حمایت از سیاست های آموزشی دانشگاه ارائه ایده و پیشنهادات برای نوآوری در آموزش الکترونیکی ارسال لینک فیلم های آموزشی اساتید به کارشناس آموزش

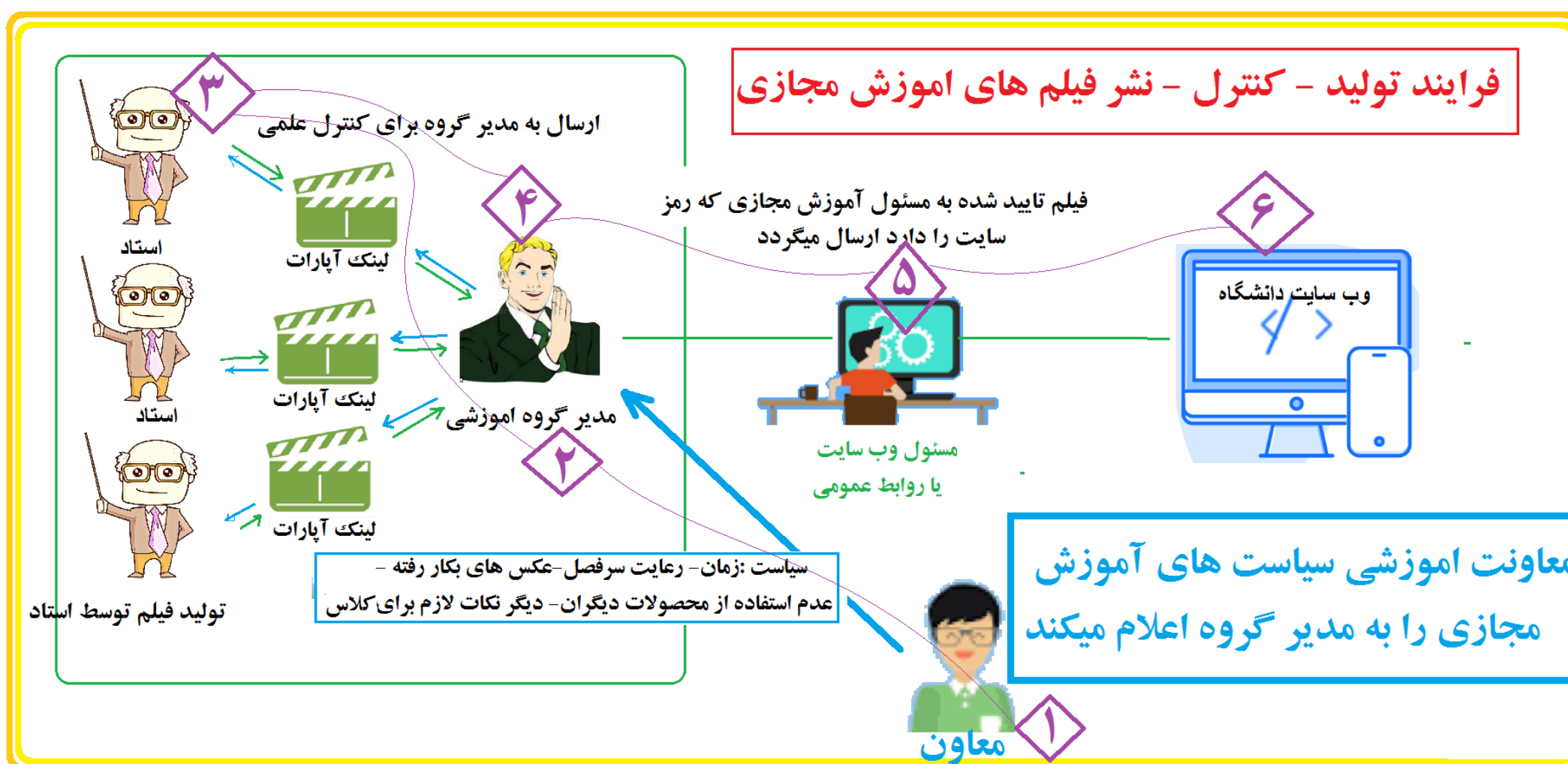
تحلیل و انتخاب دروس برای سبک های مختلف آموزشی به عهده چه مرجعی است.

معاون آموزشی + مدیر گروه + کارشناس فناوری اطلاعات

سپس پیشنهاد به استاد



ساختار اداری دانشگاهها در خصوص تولید محتوای الکترونیکی افلاین



سیاست های آینده

- اولویت جذب اساتید مدعو جدید با افراد مسلط به امر آموزش الکترونیک (تولید و انتشار)
- یکی از وظایف واحد فناوری اطلاعات در دانشگاه فنی و حرفه ای استان ارائه مشاوره توسعه آموزش الکترونیکی آن مراکز باشد
- نگهداری از تجهیزات خریداری شده در بخش فناوری اطلاعات
- اساتیدی که نسبت به تولید فیلم های آموزشی فعال هستند در ارزشیابی مورد عنایت بیشتری باشند
- تهیه یک سرور فایل برای ذخیره سازی فیلم های شاخص اساتید برای ارائه به دانشجویان

نکاتی برای بخش فناوری اطلاعات دانشگاه در امر تولید محتوا



L

در کنار این برنامه ها نیاز به برنامه رایگان و open source به نام moodel میباشد تا فیلم های آموزشی را ذخیره و مدیریت فهرست فیلم و کنترل دسترسی ایجاد کند

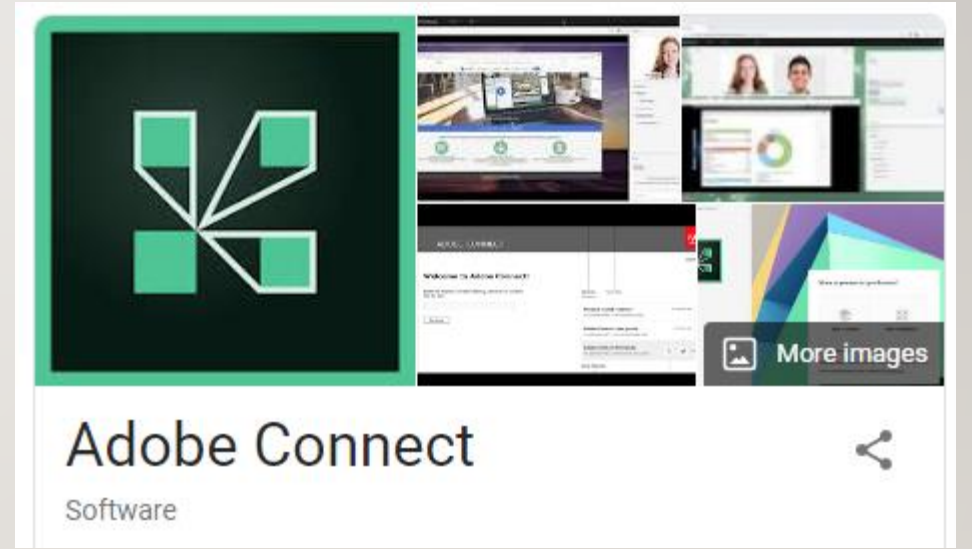
Skyroom
ضبط صدا ندارد
به راحتی با خرید پنل شما شرایط اجرای اسکای روم دارید
آرشیو - مراجعه مجدد به کلاس ندارد
Lms integration دارد
Moodle plugins دارد
از نظر commercial : as services
نرم افزار داخلی است
نیاز به خرید سرور نیست
میربھاری

Adobe connect
Lms integration ندارد
Moodle plugins دارد
از نظر commercial : hosted solution : نیاز به تیم فنی دارد
طبق نظر کارشناسان پایداری و پاسخ گویی بیشتری دارد
یا باید لیسنس را بخریم که به ایران نمیدهد یا کرک شده استفاده کنیم
سرور نیاز دارد
میربھاری

bigbluebutton
Lms integration ندارد
Moodle plugins دارد
از نظر commercial : hosted solution : نیاز به تیم فنی دارد
open source
قابلیت HTML شدن خوبی دارد
سرور نیاز دارد
میربھاری

کدام نرم افزار آنلاین یا synchronous بهتر است

انتخاب سیستم آموزش الکترونیکی (آنلاین یا سنکرون - آفلاین یا آسنکرون - نیمه آنلاین)



ADOBE CONNECT



SKYROOM



آشنایی با گوگل آنالیتیکس



BIGBLUEBUTTON

The screenshot displays a BigBlueButton web conference interface. The main area features a 3x4 grid of 12 video feeds, each with a participant's name and a close button (X). The participants are: Jaime Gago, Christoph Driesen, Rits, Greg Logan, John King (UCB), Tobias Schiebeck (UoManchest), Sergio Faria, Eduardo Alonso, Rubenorio, Tobias Wanden, Matjaz Rihar, and Xavier Bully. A red rectangle is overlaid on the video feed of Christoph Driesen.

On the left side, there are two panels. The top panel, titled "Users: 20", lists participants with their roles and status. The bottom panel, titled "Listeners: 29", lists listeners with their status. Both panels include a "Mute" button and a "Note All" button.

On the right side, there is a "Chat" window. It displays a list of messages with timestamps. The messages are:

- Rube... I think we should thank you more for your work, btw 11:23
- Greg ... John? 11:23
- Rube... and I'm not kidding at all 11:23
- which issue was it again?
- sorry
- Greg ... MH-9481 11:23
- Rube... thanks 11:23
- Jaime... what about <http://opencast.liv.com/browse/MH-9480> 11:23

Below the chat messages, there is a "Welcome to Opencast Matterhorn - 1 (recorded)" message, followed by instructions on how to join the voice bridge for the meeting. A "Note" at the bottom states: "Note: This meeting is being recorded (audio + slides + chat). The maximum duration for this meeting is 240 minutes."

MOODELE – نمونه برنامه نمیه آنلاین

محاسبه مولفه های متقارن از مولفه های فاز

ارائه جلسه اول

در این جلسه مروری بر مفهوم مولفه های متقارن خواهیم داشت و با روش محاسبه مولفه های متقارن از روی مولفه های فاز آشنا خواهیم شد.

فایل ویدیویی ارائه جلسه اول - پارت 1

در صورتی که نتوانستید فایل پاورپوینت را باز کنید، فایل ویدیویی همان ارائه در اینجا قرار داده شده است.
هر دو فایل را دانلود و با نرم افزار winrar باز کنید.

فایل ویدیویی ارائه جلسه اول - پارت 2

فایل قبل و این فایل را با هم دانلود کنید.

تمرین محاسبه مولفه متقارن

 ارسال نشده

مهلت 22 اسفند 1398

تمرین محاسبه توابع a

 ارسال نشده

مهلت 22 اسفند 1398

تجهيزات لازم برای داشتن دانشگاهی که تمایل به آموزش الکترونیکی دارد



تجهيزات لازم استودیو

تجهيزات لازم برای استودیو		
ردیف	نام دستگاه	تعداد
۱	میکروفن بیسیم	یک عدد
۲	میکروفن باسیم	دو عدد
۳	لپ تاپ ($RAM > 8$) و هارد SSD یک ترابایت	یک عدد
۴	دوربین فیلم برداری با پایه	یک عدد
۵	پوشش ضد صدا برای در	به تعداد در اتاق
۶	کولر اسپلیت	یک عدد
۷	پروژکتور جهت نور پردازی	دو عدد
۸	نور مناسب اتاق	
۹	پرده پنجره با پارچه ضخیم	به تعداد پنجره
۱۰	اینترنت پر سرعت	یک خط
۱۱	دیتا پروژکتور و پرده نمایش	یک عدد از هر کدام
۱۲	یک خط تلفن	یک خط
۱۳	وايت برد معمولی	یک عدد
۱۴	برد هوشمند	یک عدد
۱۵	صندلی دانشجو به تعداد لازم	۱۵ عدد
۱۶	کمد نگهداری از تجهیزات	یک عدد
۱۷	قلم نوری	یک عدد
۱۸	اشاره گر ليزری	دو عدد
۱۹	اشاره گر فلزی تلسکوپی	یک عدد
۲۰	ضبط صدای خبر نگاری	یک عدد
۲۱	اسپیکر	یک عدد
۲۲	هد ست	دو عدد
۲۳	موس و کیبورد باسیم	یک عدد از هر کدام
۲۴	موس و کیبورد بیسیم	یک عدد از هر کدام
۲۵	کامپیوتر معمولی	یک دستگاه
۲۶	پارچه سبز ۳ × ۳ متر	یک عدد
۲۷	میز تحریر	یک عدد ۱×۲ متر
۲۸	تلویزیون هوشمند	یک عدد
۲۹	میز کامپیوتر	دو عدد
۳۰	پرچم ایران	یک عدد
۳۱	پرچم آرم دانشگاه فنی و حرفه ای	یک عدد

ضرورت LMS ویا فهرست بندی

فهرست بندی دروسی که فیلم آموزشی آن فراهم شده است



تعداد دانلود

درس اول ۱۵
درس دوم ۱۰
درس سوم ۳
درس چهارم ۰

زبان فنی
ماشین الکتریکی
تحلیل مدار
میکروکنترلر
اصول سرپرستی

رشته برق قدرت

رشته کامپیوتر

رشته الکترونیک

رشته حسابداری

رشته ساختمان

رشته مکانیک

فهرست نشده

میکرو کامپیوتر یا میکرو کنترلر (درس اول) استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	طراحی و توسعه شبکه های توزیع (درس اول) استاد: آرش مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	میکرو کامپیوتر یا میکرو کنترلر (درس اول) استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5
معماری کشی جلسه پنجم: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	معماری کشی جلسه پنجم: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	معماری کشی جلسه پنجم: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5
زبان فنی استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	زبان فنی استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	زبان فنی استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5
ماشین الکتریکی استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	ماشین الکتریکی استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	ماشین الکتریکی استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5
تحلیل مدار استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	تحلیل مدار استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	تحلیل مدار استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5
میکروکنترلر استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	میکروکنترلر استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	میکروکنترلر استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5
اصول سرپرستی استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	اصول سرپرستی استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5	اصول سرپرستی استاد: بهمن مهری https://www.aparat.com/v/1P3M5



وضعیت فعلی
سایت های کشور

آیا درسی ها در سایت دانشگاه رها شده است یا فهرست بندی شده

تولید محتوا و اساتید دروس



سایت های کمک کننده به ذخیره سازی مستندات تدریس و شیوه اعلام

PicoFile.com

خانه ثبت نام گزارش تخلف تماس با ما راهنما

آپلود فایل

برای انتخاب فایل از روی کامپیوتر خود و ارسال آن روی کلیک انتخاب فایل" کلیک کنید.

انتخاب فایل لغو تمام ارسال ها

C-1.pdf

آدرس: http://s11.picofile.com/file/8393178342/C_1.pdf

لینک

آپلود مستند

نام کاربری رمز عبور ورود

مرا به خاطر بسپار فراموشی اطلاعات کاربری

20 گیگابایت فضای رایگان

شما با عضویت در سایت بیکوفایل می‌توانید از 20 گیگابایت فضای رایگان برای آپلود فایل‌ها و تصاویر خود استفاده نمایید.

مدیریت آسان فایل‌ها و پوشه‌ها

اعضا سایت با دسترسی به پنل مدیریتی می‌توانند در هر زمان اقدام به دسته‌بندی، حذف و یا تغییر نام فایل‌های خود نمایند.

رمزگذاری بر روی فایل‌ها و تصاویر

کاربران عضو سایت می‌توانند با قرار دادن رمز بر روی فایل‌ها و تصاویر خود دسترسی به آنها را بر عموم محدود نمایند.

ابزار آنلاین ویرایش تصاویر

اعضا سایت می‌توانند بدون نیاز به نصب نرم افزار اضافه و با استفاده از امکانات پنل مدیریتی اقدام به ویرایش تصاویر خود نمایند.

گزارش ترافیک

در پنل مدیریتی اعضا بخشی برای ارائه آمار ترافیکی فایل‌های کاربر و نمایش پر مخاطبترین فایل‌های ایشان در نظر گرفته شده است.

حداکثر حجم مجاز فایل برای ارسال 900MB است.

نمایشگر گرامی شما می‌توانید برای آپلود و به اشتراک گذاری ویدیوهای خود از سرویس اشتراک ویدیو رایگان [نمایش](#) استفاده نمایید

آپلود مستندات

کلیه حقوق محفوظ است 1399 بیکوفایل | حریم شخصی کاربران | قوانین و مقررات

جستجوی ویدیوهای رویدادها، شخصیت‌ها و ...

آپارات

اطلاعات ویدیو تنظیمات پیشرفته

عنوان ویدیو

مخابرات ماهواره - قسمت اول از پنج قسمت - سید هاشم میربهراری

عنوان ویدیو معرف ویدیو شماسست. انتخاب عنوان خوب در جذب کاربران بسیار موثر است

توضیحات ویدیو

در این پنج فیلم اسلاید های درس مخابرات ماهواره شرح داده خواهد شد

علمی دانشگاه فنی و حرفه ای شهید چمران رشت

لینک جزوه کلاس: <http://sY.picofile.com/file/۸۳۸۰۰۵۴۶۴۲/wordpress.pdf.html>

مطالب:

در توضیحات اضافه می‌توانید محل وقوع حادثه، تاریخ رخ دادن آن یا هر نکته دیگری که مربوط به ویدیو میشود را وارد کنید.

برچسب‌های ویدیو حداکثر ۵ برچسب

داشبورد شروع پخش زنده ویدیوهای من دیدگاه‌ها

انتخاب یک سایت مناسب برای آپلود فیلم های آموزشی

گونه	شرکت تابعه گوگل، شرکت مسئولیت محدود
بنانهاده	۱۴ فوریه ۲۰۰۵؛ ۱۵ سال پیش
دفاتر مرکزی	کالیفرنیا، سان برنوو، خیابان ۹۰۱ چری، ایالات متحده آمریکا
منطقه در خدمت	جهانی (به جز کشورهایی که مسدود شده)
بنیان گذار(ها)	استیو چن، چاد هرلی، جاولد کریم
افراد کلیدی	سوزان وویچیتسکی (مدیرعامل اجرایی) چاد هرلی (مشاور)
صنعت	اینترنت
والد	خدمات میزبانی ویدئو مستقل (۲۰۰۵-۲۰۰۶) گوگل (۲۰۰۶ تاکنون)
شعار(ها)	خودتان را بخش کنید ^[۱] (۲۰۰۵-۲۰۱۲)
وبگاه	YouTube.com
نوشته شده به	سی، سی++ جاوا، جاوا اسکریپت، گو و پایتون
رتبه الکسا	۲ (اکتبر ۲۰۱۷) ^[۲]
تبلیغات	گوگل ادسنس
ثبت نام	اختیاری (برای مشاهده اکثر ویدئوها لازم نیست؛ برای انجام کارهای خاص مانند بارگذاری ویدئوها، مشاهده ویدئوهای پرچمدار (+۱۸)، ساخت لیست های پخش و ارسال نظر لازم است)
در دسترس به	۷۶ زبان از طریق رابط کاربری ^[۳]
راه اندازی شده	۱۴ فوریه ۲۰۰۵؛ ۱۵ سال پیش
وضعیت کنونی	فعال

اپارات

بنانهاده	۲۳ بهمن ۱۳۸۹ ۱۳ فوریه ۲۰۱۱ ^[۱]
دفاتر مرکزی	تهران، ایران
بنیان گذار(ها)	شرکت فناوریان ایده پرداز صبا (صبا ایده)
رئیس	محمدجواد شکوری مقدم
افراد کلیدی	مهدی شکوری
خدمات	سرویس اشتراک ویدئو
والد	شرکت فناوریان ایده پرداز صبا (صبا ایده)
وبگاه	Aparat.com
رتبه الکسا	ایران: 3 (9 دسامبر 2019) ^[۲] جهان: 118 (۲۳۹ دسامبر 2019) ^[۲]
گونه وبگاه	خدمات میزبانی ویدئو
ثبت نام	بله - اختیاری (برای ارسال نظر و ویدئو اجباری است)
در دسترس به	فارسی
وضعیت کنونی	۱۳۸۹-اکنون

فیلمو

بنانهاده	۱۳۹۳ بهمن
دفاتر مرکزی	تهران، ایران
رئیس	محمدجواد شکوری مقدم
والد	شرکت فناوریان ایده پرداز صبا (صبا ایده)
وبگاه	Filimo.com
نوشته شده به	فارسی
گونه	سامانه نمایش درخواستی
وبگاه	
ثبت نام	بله - برای تماشای ویدئو اجباری است
در دسترس به	فارسی (زبان فیلمها؛ فارسی، انگلیسی، در بعضی موارد ترکی و غیره (زبان اصلی فیلم))
وضعیت کنونی	فعال

نماوا

بنانهاده	اسفند ۱۳۹۲ _ بهار ۱۳۹۳
دفاتر مرکزی	تهران، ایران
والد	شرکت اینترنتی شاتل (شرکت)
وبگاه	Namava.ir
گونه وبگاه	سامانه نمایش درخواستی
ثبت نام	بله - برای تماشای ویدئو اجباری است
در دسترس به	فارسی
وضعیت کنونی	فعال

شیوه کار و چرخه مالی سایت های انتشار دهنده فیلم های آموزشی



انتخاب استاد در آموزش الکترونیک برای سیستم های آنلاین و آفلاین

اساتید جدی مناسب برای آموزش های آفلاین



اساتید خوش برخورد و راحت مناسب برای آموزش آنلاین



انتخاب روش و سبک فیلم های آموزشی

اسکرین مانیتور و صدا و تصویر فرد

Activities Firefox Web Browser Feb 26 21:13

Altech - Hologram - Mozilla Firefox

Altech - Hologram Pull Requests - jadija سرویس های ابری فدق hologram-sql-hologram

localhost:5000 133%

Life Is On Schneider Electric

ALTECH HOLOGRAM

- Dashboard
- USER
- Logout

Status	Sender	Message	Answer	Date
FAILURE	sender	JM101	JM101 این شماره هولوگرام یافت نشد. لطفا دوباره سعی کنید و یا با واحد پشتیبانی تماس حاصل فرمایید. ساختار صحیح شماره هولوگرام بصورت دو حرف انگلیسی و 7 یا 8 رقم در دنباله آن می باشد. مثال: FA1234567 شماره تماس با بخش پشتیبانی فروش شرکت التک: 22038385-021	2020-02-26 21:13:12
FAILURE	sender	JJ101	JJ101 این شماره هولوگرام یافت نشد. لطفا دوباره سعی کنید و یا با واحد پشتیبانی تماس حاصل فرمایید. ساختار صحیح شماره هولوگرام بصورت دو حرف انگلیسی و 7 یا 8 رقم در دنباله آن می باشد. مثال: FA1234567 شماره تماس با بخش پشتیبانی فروش شرکت التک: 22038385-021	2020-02-26 21:13:12
FAILURE	sender	JM101	JM101 این شماره هولوگرام یافت نشد. لطفا دوباره سعی کنید و یا با واحد پشتیبانی تماس حاصل فرمایید. ساختار صحیح شماره هولوگرام بصورت دو حرف انگلیسی و 7 یا 8 رقم در دنباله آن می باشد. مثال: FA1234567 شماره تماس با بخش پشتیبانی فروش شرکت التک: 22038385-021	2020-02-26 21:13:10
FAILURE	sender	JJ101	JJ101 این شماره هولوگرام یافت نشد. لطفا دوباره سعی کنید و یا با واحد پشتیبانی تماس حاصل فرمایید. ساختار صحیح شماره هولوگرام بصورت دو حرف انگلیسی و 7 یا 8 رقم در دنباله آن می باشد. مثال: FA1234567 شماره تماس با بخش پشتیبانی فروش شرکت التک: 22038385-021	2020-02-26 21:13:10
FAILURE	sender	JM101	JM101 این شماره هولوگرام یافت نشد. لطفا دوباره سعی کنید و یا با واحد پشتیبانی تماس حاصل فرمایید. ساختار صحیح شماره هولوگرام بصورت دو حرف انگلیسی و 7 یا 8 رقم در دنباله آن می باشد. مثال: FA1234567 شماره تماس با بخش پشتیبانی فروش شرکت التک: 22038385-021	2020-02-26 21:05:27

Logged in as Admin

2:44 / 12:33

totnevmi

انیمیشن و صدا و تصویر مجری

TELUSKO

Confidentiality

Cryptography

The diagram illustrates the process of encryption and decryption for confidentiality. It shows a flow from a sender (A) to a receiver (B). On the left, a computer icon labeled 'A' is connected to a yellow notepad icon. An arrow labeled 'Encryption Using B's Public Key' points from the notepad to a yellow folder icon labeled 'Cipher text'. This folder is then connected to another yellow folder icon labeled 'Cipher text', which is connected to a computer icon labeled 'B'. Below the second folder, a green arrow labeled 'Decryption' points down to a yellow notepad icon. To the right of the second folder, the text 'Only with B's Private Key' is displayed.

Navin Reddy

اسکرین شات

hyperledger-fabric.readthedocs.io/en/release-1.4/install.html

Install Samples, Binaries and Docker Images — hyperledger-fabric

Release notes

Key Concepts

Getting Started

Prerequisites

Install Samples, Binaries and Docker Images

Hyperledger Fabric smart contract (chaincode) SDKs

Hyperledger Fabric application SDKs

Hyperledger Fabric CA

Developing Applications

Tutorials

Operations Guides

Commands Reference

Architecture Reference

Frequently Asked Questions

Contributions Welcome!

Glossary

Releases

Still Have Questions?

Status

Read the Docs

if you want the latest production release, omit all version identifiers.

```
curl -sSL http://bit.ly/2ysb0FE | bash -s
```

Note

If you want a specific release, pass a version identifier for Fabric, Fabric-ca and thirdparty Docker images. The command below demonstrates how to download Fabric v1.4.6

```
curl -sSL http://bit.ly/2ysb0FE | bash -s -- <fabric_version> <fabric-ca_version> <thirdparty_version>
curl -sSL http://bit.ly/2ysb0FE | bash -s -- 1.4.6 1.4.6 0.4.10
```

Note

If you get an error running the above curl command, you may have too old a version of curl that does not handle redirects or an unsupported environment.

Please visit the [Prerequisites](#) page for additional information on where to find the latest version of curl and get the right environment. Alternately, you can substitute the unshortened URL:

<https://raw.githubusercontent.com/hyperledger/fabric/master/scripts/bootstrap.sh>

The command above downloads and executes a bash script that will download and extract all of the platform-specific binaries you will need to set up your network and place them into the cloned repo you created above. It retrieves the following platform-specific binaries:

انیمیشن و صدا گذاری

Q: Why Vote with Math Problems?



زیر نویس فیلم آموزشی خارجی



الکساندر می پرسه: نظر شما درباره گواه اثبات سهام خصوصی شده (DPoS) چیه؟ و نظرتون درباره EOS چیه؟
aparat.com/mihanblockchain

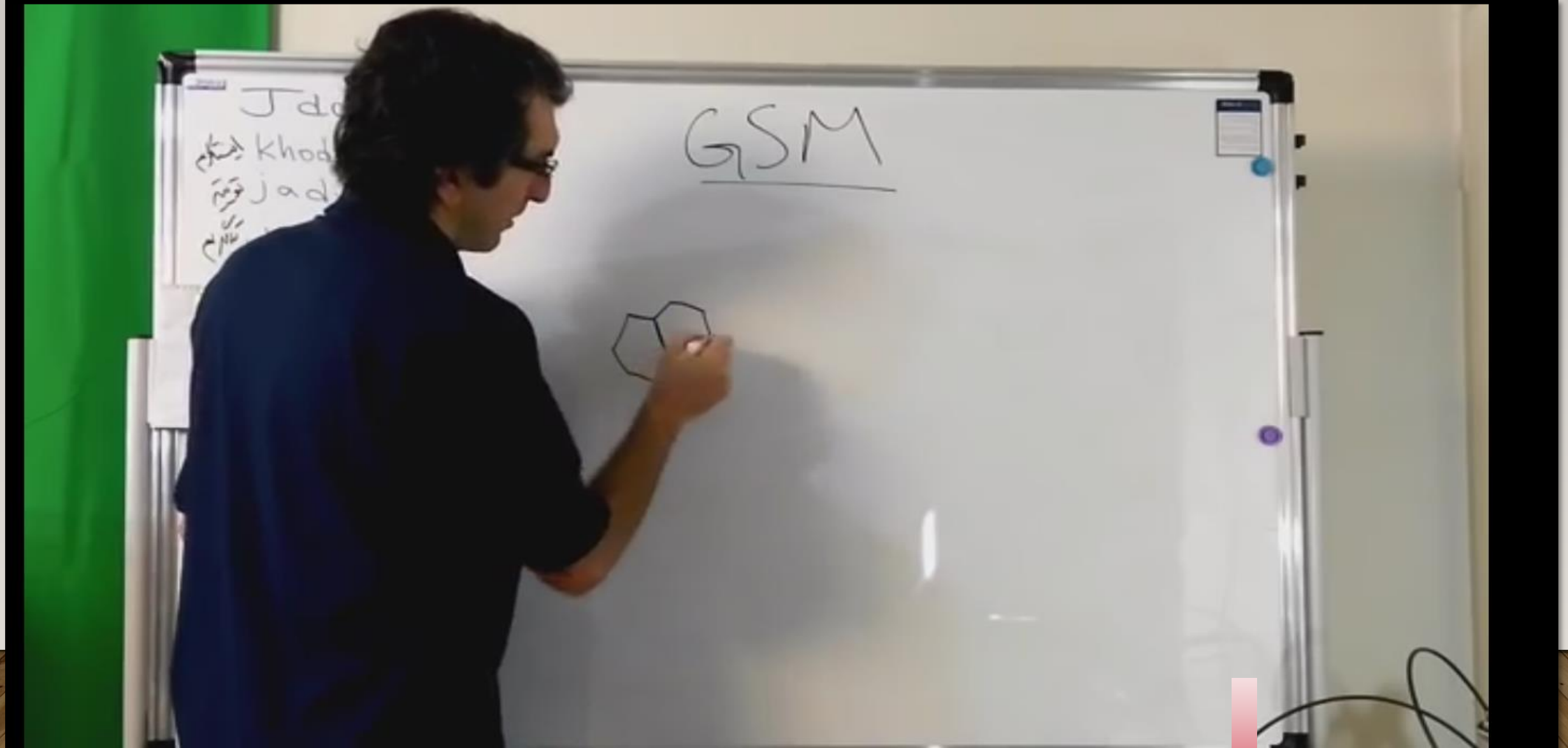
دوبله فیلم آموزشی خارجی



Digital timestamps

like a notary!

کلاس برای فیلم برداری



فیلم برداری از یک کلاس واقعی و نمایش اسلاید

Mobile Phone System

- Mobile Phone Evolution
 - First Gen: Analog Voice
 - Second Gen: Digital Voice
 - Third Gen: Digital Voice and Data
 - Fourth Gen: Mainly Data
- First Generation
 - Started from push to talk one to many systems (Police, Taxi's)
 - In 1960, Improved Mobile Telephone System (IMTS) was installed with separate US and DS channels
 - Had a high power transmitter with 23 channels from 150 MHz to 450 MHz
 - Problems with channel capacity (Low number of channels) and interference



فیلم برداری از جزوه

Key Concepts-total.docx - Word

File Home Insert Design Layout References Mailings Review View Help Tell me what you want to do

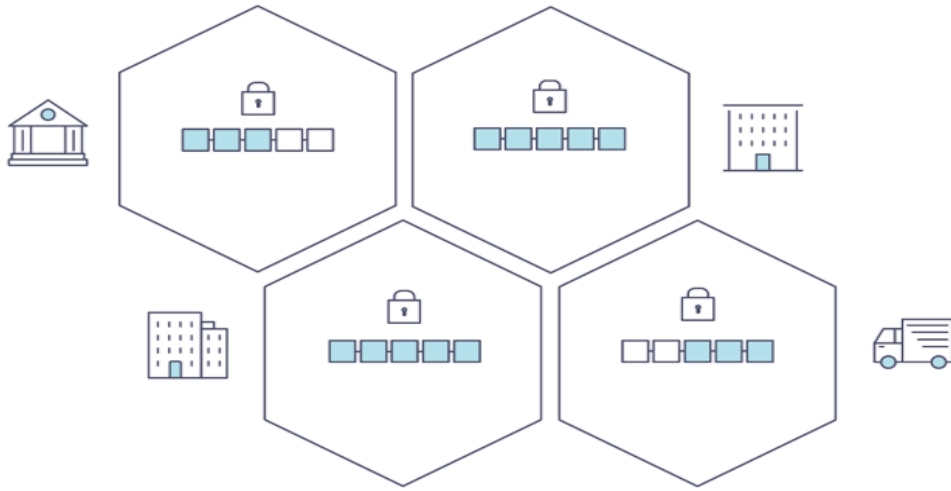
Clipboard: Paste, Cut, Copy, Format Painter

Font: Arial, 12, Bold, Italic, Underline, Text Color, Background Color

Paragraph: Bulleted List, Numbered List, Decrease Indent, Increase Indent, Line and Paragraph Spacing, Paragraph Style

Styles: Normal, No Spacing, Heading 1, Heading 2, Heading 3, Title, Subtitle, Subtle Emphasis, Emphasis, Intense Emphasis

Find, Replace, Select



In addition to being decentralized and collaborative, the information recorded to a blockchain is append-only, using cryptographic techniques that guarantee that once a transaction has been added to the ledger it cannot be modified. This property of “immutability” makes it simple to determine the provenance of information because participants can be sure information has not been changed

Page 2 of 39 11203 words English (United States)

08:16 AM 04/06/2020

فیلم برداری از محیط کار برای آزمایشگاه



پادکست صوتی برای دروس صرفا گفتاری



نمایش فقط برگه تحریر استاد

Example $S=1$
شماره اول "1"

فراخ اول سرور که $S=0$
فراخ دوم سرور که $S=-1$
فراخ سوم سرور که $S=-2$

```
while (TRUE) {  
    wait(S);  
    critical section  
    signal(S);  
    noncritical section  
}
```

سناریو نویسی مراحل تدریس (طرح درس با توجه به آموزش الکترونیکی)



سناریوی پادکست آموزشی
سناریوی فیلم آموزشی
سناریوی مستند آموزشی
سناریوی فیلم آزمایشگاهی

قوانین اداری و حقوقی تولید محتوای آموزشی

- ماده ۱۲ - مدت استفاده از حقوق مادی پدیدآورنده موضوع این قانون که به موجب وصایت یا وراثت منتقل میشود از تاریخ مرگ پدیدآورنده سی سال است و اگر وارثی وجود نداشته باشد یا بر اثر وصایت به کسی منتقل نشده باشد برای همان مدت به منظور استفاده عمومی در اختیار وزارت فرهنگ و هنر قرار خواهد گرفت.

• <http://www.markazdavari.com/Content/media/law/635603902151470446.pdf>

برخی سایت های مفید

- h5p.org
- www.edx.org
- www.khanacademy.org

رفتارهای مخرب و رفتارهای اثر بخش مدرس در طی تدریس الکترونیکی

- تکیه کلام نداشته باشید
- طبق سناریو پیش برید
- در زمان فیلم برداری دنبال مستندات نگردید، یا دانشجو را معطل دانلود یک مستندی نکنید
- سعی کنید در زمان فیلم برداری اشتباه نکنید، مورد بسیار منفی است
- با انرژی صحبت کنید
- زیاد در مورد یک موضوع صحبت نکنید
- نویز و صدای کولر و صدای تلویزیون
- موسیقی متن در فیلم آموزشی آکادمیک مرسوم نیست
- فیلم آموزشی کوتاه باید باشد حداکثر ده دقیقه

پایان بخش اول